

**EN CHAIR ET EN OS,
COLLECTIF POUR UNE TRADUCTION HUMAINE,
DEMANDE:**

QUE LES MAISONS D'ÉDITION, PRESTATAIRES TECHNIQUES DE SOUS-TITRAGE, DE DOUBLAGE ET DE VOICE-OVER, SOCIÉTÉS DE PRODUCTION ET DE DISTRIBUTION AUDIOVISUELLES, STUDIOS DE JEUX VIDÉO ET ORGANES DE PRESSE REFUSENT LE RECOURS À L'IA COMME OUTIL DE PRÉTENDUE TRADUCTION ET DE CRÉATION D'ŒUVRES D'ART ET DE TEXTES



QUE LES DIFFUSEURS SOIENT DANS L'OBLIGATION DE SIGNALER AU CONSOMMATEUR TOUT PRODUIT CULTUREL AYANT ÉTÉ SOUMIS À L'IA, À QUELQUE ENDROIT QUE CE SOIT DE LA CHAÎNE DE PRODUCTION



QU'AUCUNE AIDE PUBLIQUE NE SOIT ATTRIBUÉE À DES ŒUVRES CONÇUES ENTIÈREMENT OU EN PARTIE PAR DES IA



ET APPELLE L'ENSEMBLE DES CRÉATRICES ET CRÉATEURS D'ŒUVRES DE L'ESPRIT AINSI QUE L'ENSEMBLE DES DIFFUSEURS À ORGANISER ACTIVEMENT LE REFUS DE TOUTE UTILISATION DE L'IA DANS LA CULTURE



AINSI QUE L'ENSEMBLE DU PUBLIC, QUI LIT DES LIVRES, REGARDE DES FILMS, JOUE À DES JEUX VIDÉO, ET APPRÉCIE LES ŒUVRES QUE NOUS CRÉONS, À RÉPONDRE À NOTRE APPEL ET À SOUTENIR NOTRE ACTION, POUR POUVOIR CONTINUER À BÉNÉFICIER D'UNE CULTURE HUMAINE, PRODUITE PAR DES PERSONNES HUMAINES VIVANT DIGNEMENT DE LEURS MÉTIERS RESPECTIFS

